

REGIONE PIEMONTE - COMUNICATO

Comunicazione di avvio del procedimento (l.r. 14/2014, artt. 15 e 16) relativa alle istanze di contributo per l'anno 2026 presentate ai sensi della l.r. 11/2018 in riscontro ad avvisi pubblici di finanziamento per programmi di Promozione delle attività culturali

Avvisi pubblici di riferimento (pubblicati nel Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte n. 31 del 31/07/2025):

- *Residenze per artisti nei territori - Triennio 2025/2027 (L.r. 11/2018, art. 31) di cui alla DD 259/A2003D del 24/07/2025;*
- *Centro di Residenza destinato al settore della danza - Triennio 2025/2027 (L.r. 11/2018, art. 31) di cui alla DD 260/A2003D del 24/07/2025 ;*
- *Attività di divulgazione culturale - Triennio 2025–2027 (L.r. 11/2018, art. 36, comma 2, lettera a) di cui alla DD 262/A2003D del 24/07/2025;*
- *Attività di promozione di rievocazioni e carnevali storici - Triennio 2025–2027 (L.r. 11/2018, art. 36, comma 2, lett. b) e c) di cui alla DD 263/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività espositive - Triennio 2025–2027 (L.r. 11/2018, art. 35) di cui alla DD 265/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività di promozione educativa - Triennio 2025–2027 (L.r. 11/2018, Art. 37, comma 2, lett. b), c), d) di cui alla DD 266/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività di musica popolare tradizionale amatoriale - Triennio 2025-2027 (L.r. 11/2018, art. 31, comma 3) di cui alla DD 267/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività cinematografiche, audiovisive e multimediali - Triennio 2025-2027 (L.r. 11/2018, art. 33, comma 1) di cui alla DD 268/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività di valorizzazione delle sale cinematografiche - Triennio 2025-2027 (L.r. 11/2018, art. 33, comma 4) di cui alla DD 269/A2003D del 25/07/2025;*
- *Attività di programmazione e promozione dello Spettacolo dal vivo (danza, musica, teatro, spettacolo di strada e circo contemporaneo) – Triennio 2025-2027 (L.r. 11/2018, art. 31) – di cui alla determinazione dirigenziale DD 293/A2003D del 31/07/2025;*
- *Attività di Spettacolo dal vivo – Ambito produzione arti performative (circo contemporaneo, danza, teatro e lirica ordinaria) – Triennio 2025-2027 (L.r. 11/2018, art. 31) di cui alla DD 294/A2003D del 31/07/2025;*

Periodo di presentazione delle istanze: dal 2 al 31 marzo 2026 (Punto 13.1 di ciascun Avviso pubblico di finanziamento, ad eccezione degli avvisi relativi a “Residenze per artisti nei territori” e “Centro di Residenza” il cui periodo di presentazione è indicato al punto 14.1).

Responsabile del procedimento: Marco Chiriotti – Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio – Settore Promozione delle Attività Culturali.

Ufficio per la visione degli atti e per informazioni sul procedimento:

Settore Promozione delle Attività Culturali – Piazza Piemonte 1 – Torino.

Referenti per informazioni

Residenze per artisti nei territori

Cristina Giacobino - tel. 011.4324614 – e-mail: cristina.giacobino@regione.piemonte.it

Chiara Daniele - tel. 011.4325404 – e-mail: chiara.daniele@regione.piemonte.it

Laura Zaru- tel. 011.4322737 – e-mail: laura.zaru@regione.piemonte.it

Centro di Residenza destinato al settore della danza

Cristina Giacobino - tel. 011.4324614 – e-mail: cristina.giacobino@regione.piemonte.it

Chiara Daniele - tel. 011.4325404 – e-mail: chiara.daniele@regione.piemonte.it
Laura Zaru- tel. 011.4322737 – e-mail: laura.zaru@regione.piemonte.it

Divulgazione culturale

Sonia Maffiotti - tel. 011.4324061 – e-mail: sonia.maffiotti@regione.piemonte.it
Anna Pucci - tel. 011.4323359 – e-mail: anna.pucci@regione.piemonte.it

Rievocazioni e carnevali storici

Paolo Fiore - tel. 011.4322361 - e-mail: paolo.fiore@regione.piemonte.it
Bruna Margherita - tel. 011.4322808 - e-mail: bruna.margherita@regione.piemonte.it

Attività espositive

Alessandra Santise – tel. 011.4322647 – e-mail: alessandra.santise@regione.piemonte.it
Silvana Morino – tel. 011.4322979 - e-mail: silvana.morino@regione.piemonte.it

Promozione educativa

Daniele Tessa – tel. 011.4324436 – e-mail: daniele.tessa@regione.piemonte.it
Claudia Marra – tel. 011.4322230 – e-mail: claudia.marra@regione.piemonte.it

Musica popolare tradizionale amatoriale

Daniele Tessa – tel. 011.4324436 – e-mail: daniele.tessa@regione.piemonte.it
Claudia Marra – tel. 011.4322230 – e-mail: claudia.marra@regione.piemonte.it

Attività cinematografiche, audiovisive e multimediali

Morena Rabottini – tel. 011.4322843 – e-mail: morena.rabottini@regione.piemonte.it
Angelo Gilardi - tel. 011.4323208 – e-mail: angelo.gilardi@regione.piemonte.it

Valorizzazione sale cinematografiche

Morena Rabottini – tel. 011.4322843 – e-mail: morena.rabottini@regione.piemonte.it
Angelo Gilardi - tel. 011.4323208 – e-mail: angelo.gilardi@regione.piemonte.it

Programmazione e promozione dello spettacolo dal vivo (danza, musica, teatro, spettacolo di strada e circo contemporaneo)

Cristina Giacobino - tel. 011.4324614 – e-mail: cristina.giacobino@regione.piemonte.it
Sonia Maffiotti - tel. 011.4324061 – e-mail: sonia.maffiotti@regione.piemonte.it
Chiara Daniele - tel. 011.4325404 – e-mail: chiara.daniele@regione.piemonte.it
Laura Zaru- tel. 011.4322737 – e-mail: laura.zaru@regione.piemonte.it
Anna Pucci - tel. 011.4323359 – e-mail: anna.pucci@regione.piemonte.it

Spettacolo dal vivo – Ambito produzione arti performative (circo contemporaneo, danza, teatro e lirica ordinaria)

Emilia Obialero - tel. 011.4320739 – e-mail: emilia.obialero@regione.piemonte.it
Morena Rabottini - tel. 011.4322843 - e-mail: morena.rabottini@regione.piemonte.it

Termine ultimo di conclusione del procedimento: 29 giugno 2026 (90 giorni dal termine di presentazione delle istanze - ai sensi dell'allegato E alla D.G.R. 46-4520 del 29.12.2016).

La durata massima di 90 giorni va maggiorata di 30 giorni di sospensione per consentire la acquisizione di documentazione integrativa laddove ricorra tale necessità. Il periodo di sospensione concerne tutte le istanze, comprese quelle che non necessitano di integrazioni, in quanto il procedimento amministrativo ha un carattere comparativo assimilabile alla procedura concorsuale.

La richiesta di documentazione integrativa o di specificazioni utili alla corretta valutazione delle istanze ha carattere eccezionale e viene inoltrata:

- all'indirizzo e-mail della persona di riferimento indicata dal soggetto richiedente interessato nella sezione "Anagrafica ente" dell'applicativo Sistema Piemonte – Cultura, Turismo e Sport - Bandi L.R. 11/2018 - FINANZIAMENTI DOMANDE;

Organo competente all'adozione del provvedimento finale:

Dirigente del Settore, Marco Chiriotti, mediante assunzione di determinazione dirigenziale.

Trattamento dei dati: il trattamento dei dati personali contenuti nella richiesta è finalizzato al procedimento per l'assegnazione del contributo e avviene nel rispetto del "Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati, siglato GDPR)" e del decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, come indicato all'apposito punto di ciascun Avviso pubblico di finanziamento.

Potere sostitutivo: nel caso di inerzia di questo Settore nell'adozione del provvedimento finale nei termini temporali sopra indicati, è facoltà dei soggetti interessati richiedere in forma scritta l'esercizio del potere sostitutivo alla Regione Piemonte – Direttore Cultura, Turismo, Sport e Commercio, Raffaella Tittone – Piazza Piemonte 1, 10127 Torino.

Il responsabile del procedimento
Marco Chiriotti